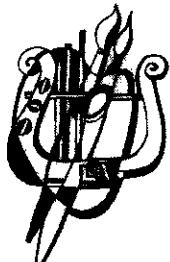


LICEUL DE ARTĂ "I. ȘT. PAULIAN"
PROIECT DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ

1

Liceul de Artă



I. St. Paulian

LICEUL DE ARTĂ „I. ȘT. PAULIAN”

Str. Crișan, Nr. 21

Drobeta-Turnu-Severin

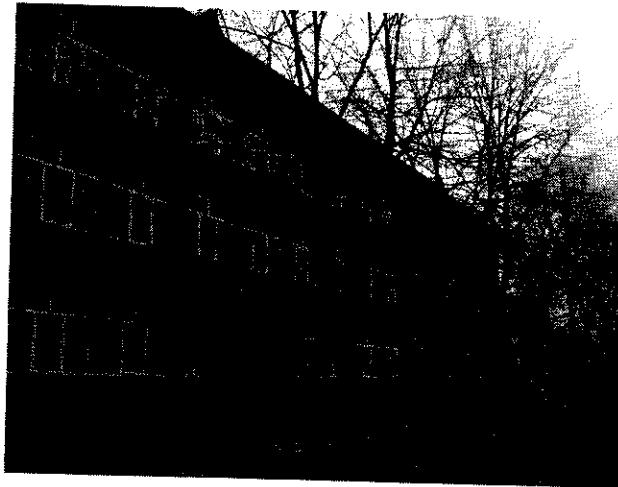
Tel/ Fax: 0252/312536

Email: i_st_paulian@yahoo.com

PROIECT DE DEZVOLTARE

INSTITUȚIONALĂ

2012-2017



Motto:

Arta desăvârșește educația!

CONTEXTUL LEGISLATIV:

Prezentul proiect de dezvoltare instituțională a fost conceput în conformitate cu:

- Legea Educației Naționale
- Legea privind asigurarea educației în educație – O.U.G. nr. 75/2005 cu modificările și completările ulterioare
- Regulamentul de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar aprobat prin O.M.Ed.C. nr. 4925/1998
- O.M.E.N. nr. 3770/1998 privind Metodologia formării continue a personalului preuniversitar, completat și modificat prin O.M.E.N. nr. 4863/09.11.1999

PREZENTAREA UNITĂȚII ȘCOLARE

Liceul de Artă I. Șt Paulian este situat în orașul Drobeta-Turnu-Severin, în zona centrală, pe strada Crișan nr. 21.

Clădirea are două nivele și un număr de 22 săli de clasă. Liceul deține o sală de festivități și o sală de sport.

Activitatea instructiv-educativă este organizată pe cele trei nivele de învățământ: primar, gimnazial și liceal.

Nivelurile: - primar

- gimnazial
- liceal

Specializările: - muzică

- arte plastice

Clasele I-IV - câte 2 clase pe serie – clasele A – muzică

- clasele B – cultură generală

Clasele V-VIII – câte 2 pe serie – clasele A – muzică

- clasele B – arte plastice

**LICEUL DE ARTĂ "I. ȘT. PAULIAN"
PROIECT DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ**

3

Clasele IX-XII – în funcție de cifra de școlarizare – 2 clase pe serie (muzică și arte plastice) sau o clasă mixtă (muzică și arte plastice)

SCURT ISTORIC

În anul 1958 ia ființă în Turnu Severin Școala cu program suplimentar de muzică și desen pentru clasele I-VII, prin strădania profesorilor: Petre Severin – profesor de muzică și compozitor și Alexandra Popescu – profesor de arte plastice. Primul director al școlii a fost numit doamna Alexandra Popescu.

În perioada anilor 1972 – 1979 a luat ființă Liceul de Arte Plastice având în continuare director pe Alexandra Popescu până în anul 1978 când liceul este în lichidare și trece din punct de vedere administrativ pe lângă Liceul Pedagogic, având ca director pe profesorul Ungureanu Iulian. Școala de Muzică și Desen devine cu program integrat cultură generală și specialitate.

În anul 1982, școala are un local propriu, cel care este și astăzi, având director pe profesorul Iulian Andreescu care ocupă și funcția de Inspector școlar pe probleme de muzică și desen. Școala funcționează cu multe cadre didactice care au fost elevii acestei instituții.

În anul 1993 ia ființă Liceul de Artă „I. Șt. Paulian” având directori pe profesorii Ioniță Ionel și Gheorghe Bîrneanu.

VIZIUNEA

Deviza liceului nostru este *Arta desăvârșește educația!*

Serviciile oferite de școală au la baza calitatea, performanța, promovarea valorilor europene, egalitatea șanselor pentru toți participanții în proces și deschiderea spre învățarea pe tot parcursul vieții.

MISIUNEA

Misiunea LICEULUI DE ARTĂ I. ȘT. PAULIAN este să fie o școală bună, deschisă spre schimbare, în folosul copiilor și al comunității, să-i pregătească pe elevi să se integreze într-o lume dinamică, formându-le capacitate, deprinderi și competențe care să le permită să-și găsească locul potrivit, ca buni cetăteni, în sistemul social flexibil al Uniunii Europene. Ne dorim ca fiecare elev să-și formeze și să-și îmbunătățească în permanență “competențele cheie” necesare pentru continuarea studiilor în ciclurile superioare și pentru viața de zi cu zi. Dorim, de asemenea, să formăm elevi cu convingeri și comportament voluntar, care să se implice în rezolvarea problemelor comunității

În ceea ce privește specificul liceului, misiunea noastră este de a fi în centrul vieții culturale mehedințene prin organizarea de evenimente artistice de înaltă ținută artistică. De asemenea, prin eficientizarea pregătirii în

domeniul artistic, elevii noștri vor fi capabili să urmeze facultăți de profil de prestigiu din țară și din străinătate.

ANALIZA DIAGNOSTICA

DIAGNOZA MEDIULUI EXTERN

DATE SOCIO-ECONOMICE

Municipiul Drobeta Turnu Severin a înregistrat, la recensământul populației din anul 2002, un număr de 309183 locuitori. Se înregistrează un ușor progres demografic prin creșterea natalității și mai puțin a sporului migrator sat – oraș. Din punct de vedere economic, orașul se găsește în declin în ceea ce privește industria extractivă și industria prelucrătoare, înregistrându-se o puternică dezvoltare a sectorului terțiar, unde cererea de forță de muncă este în continuă creștere, depășind 30% din totalul acesta. Preocuparea pentru crearea de noi locuri de munca este cu atât mai puternică în Mehedinți cu cât județul înregistrază una dintre cele mai ridicate rate ale șomajului din țară (9,2%, cu 1,8% peste media națională)

Context geo-economic și demografic (amplasarea unității). Caracteristici ale localității:

1. Mediul de rezidență: *urban*

2. Dezvoltare economică a zonei: *dezvoltată*

3. Amplasarea localității din punct de vedere geo-climatic: *în zona fără probleme deosebite*

4. Tipul localității unde este situată școala:

- *municipiu reședință de județ*

- *municipiu cu peste 106.000 locuitori*

5. Indicatori economici:

- *rata de ocupare a populației la nivelul localității: 48,37 %*

- *rata șomajului: 8,7 %*

6. Indicatori demografici:

- *rata natalității: nr. copiilor născuți vii în perioada 1 ian. – 31 aug. 2008 a fost de 1685;*

- *rata mortalității: nr. persoanelor decedate în aceeași perioadă a fost de 2777;*

- *structura etnică: 96,12 % - naționalitate ortodoxă, 3,88% alte naționalități (țigani, sârbi, germani, maghiari, etc.);*

- *structura religioasă: 98,2% - religie ortodoxă, 1,8% alte religii (catolici, baptiști, adventiști, pentecostali, etc.).*

Așadar, populația școlară înregistrează o creștere lentă, dar continuă, cu o dinamică demografică relativ echilibrată pe vârste, sexe și ocupații.

De asemenea, creșterea ponderii sectorului terțiar în economia municipiului constituie unul din factorii care determină orientarea viitoarei forte de munca spre unitățile de învățământ cu profil servicii.

DATE CULTURALE

Municipiul Drobeta Turnu Severin, reședință a județului Mehedinți, are o populație cu un nivel de cultură mediu, cu tendință de creștere în perioada actuală. Zestrea culturală a orașului este axată pe:

- Muzeul Regiunii Porților de Fier - instituție înființată în 1881 și care la ora actuală are un bogat și divers patrimoniu. Actualmente muzeul are ca funcții permanente: cercetarea științifică, colectarea și achiziționarea, depozitarea și conservarea, valorificarea cultural - educativă și științifică a exponatelor muzeale.
- Palatul Cultural "Theodor Costescu". În sălile sale funcționează: o casă de cultură, o bibliotecă, numeroase cursuri de calificare pentru tineri în diferite domenii.
- Folclorul mehedințean, prin frumusețea și varietatea lui, vine parcă să completeze frumusețea și sălbăticia locurilor. El reprezintă o adevărată stare de spirit a oamenilor trăitori pe aceste meleaguri, creează o motivație accentuată pentru creșterea nivelului cultural al populației.

Potențialul turistic al județului Mehedinți îl formează grandiosul peisaj format de fluviul Dunărea și de defileul său, de diversitatea reliefului din zona muntoasă, de existența elementelor floristice și faunistice deosebite, multe dintre ele fiind înscrise în rezervații științifice, la care se adaugă impresionante mărturii ale unui trecut de milenii, exprimat printr-o serie de monumente istorice, de arhitectură și artă, unele unice prin valoarea și ineditul lor.

Principalele obiective turistice mehedințene sunt:

- Ruinele podului lui Traian (pod construit în perioada dintre războaiele dacice purtate de împăratul Traian)
- Castrul Drobeta (realizat în aceeași perioadă cu podul lui Traian)
- Ruinele bisericii medievale, lângă castrul roman
- Zona Portile de Fier I, cu defileul Dunării, clisura cu Cazanele Mari și Mici,
- Lacurile de acumulare, sistemul hidroenergetic și de navigație, numeroase viaducte înălțate deasupra unor văi sălbatiche, municipiul Orșova, desfășurat sub formă de amfiteatră pe malul golfului Cerna
- Mănăstiri: Sfânta Ana, Vodița, Schitul Topolniței
- Ostrovul Șimian – insulă situată în aval de Drobeta Turnu Severin, unde a fost strămutată cetatea de pe fostă insulă Ada-Kaleh, aflată acum sub apele lacului de acumulare.
- Zona de nord a județului, reprezentată prin mai multe monumente ale naturii

- (podul natural de la Ponoare, lacurile carstice Zatonul Mare și Mic, peștera Ponoare și platoul de լապիզuri de deasupra peșterii). Tot în această zonă se află peștera Topolnița, cu o lungime explorată de 10.330 m, fiind a doua ca mărime din țară.

DIAGNOZA MEDIULUI INTERN

AUTO-EVALUARE

Școala noastră și-a propus promovarea valorilor culturale și artistice, printr-o buna pregătire școlară, care să permită celor mai mulți dintre elevi integrarea în societate.

Spre deosebire de perioada de dinainte de 1989 școala noastră se confruntă cu un interes din ce în ce mai scăzut în comunitate vizavi de educația artistică.

PREDARE-ÎNVATARE

Una din laturile esențiale ale școlii o reprezintă procesul de predare-învățare, în urma căruia, elevii dobândesc competențe profesionale, abilități și își conturează personalitatea pentru viață. Concomitent, se urmărește crearea de condiții optime pentru buna desfășurare a educației artistice. Se organizează lunar expoziții și audiții care au menirea de a stimula performanțele elevilor în domeniul muzicii și artelor plastice.

Cadrele didactice folosesc o gamă variată de strategii de predare-învățare pentru a răspunde stilurilor de învățare individuale, abilităților, culturii și motivării fiecărui elev.

Reușita procesului de predare-învățare este asigurată de formarea continuă a cadrelor didactice și de utilizarea învățării centrate pe elev.

MATERIALE ȘI RESURSE DIDACTICE

- ✓ Dotarea cu mobilier școlar adaptat sălilor de clasă
- ✓ Modernizarea cancelariei și a biroului directoral
- ✓ Laborator modern de informatică
- ✓ Dotarea cu instrumente muzicale (5 piană clasice și 5 piană electrice, chitări, viori, clarineți, viori, tobe).
- ✓ Accesul nelimitat la internet
- ✓ Aparatura și birotica necesara

REZULTATE LA OLIMPIADE ȘI CONCURSURI

Performanțe obținute de elevi în ultimii 5 ani sunt capabile să ne promoveze ca instituție școlară de prestigiu. Elevii noștri au participat la concursuri locale, județene și regionale unde s-au remarcat prin rezultate deosebite în domeniul muzical și cel al artelor plastice. La muzică, participarea în număr mai mic decât în anii trecuți la nivel național se datorează reglementărilor competiționale din ultimii ani (comasarea concurenților pe grupe de vârstă și pe categorii muzicale, nu pe fiecare instrument în parte). La arte plastice, elevii noștri de liceu au participat la olimpiadele naționale de unde s-au întors cu premii.

În ceea ce privește rezultatele la olimpiade și concursuri, s-au remarcat următoarele cadre didactice: Elena Schimbinschi, Ctin Sîrboiu, Victor Roșu, Ionel Ioniță, Anamaria Ioniță, Daniel Cepeși.

PARTENERI:

- Poliția Municipală Drobeta Turnu Severin
- Muzeul de Artă
- Muzeul Regiunii Portile de Fier
- Casa Corpului Didactic Mehedinți,
- Societatea Națională de Cruce Roșie – Filiala Mehedinți,
- Direcția Județeană de Protecția Copilului
- Episcopia Severinului și Strehăiei

Prin proiectele școlare și de formare continuă atât profesorii cât și elevii dobândesc noi abilități pentru viața profesională și personală, precum abilități de comunicare și prezentare, luarea deciziei, rezolvarea de probleme și managementul conflictului, creativitate, munca în echipă și solidaritate. Elevii învăță limbi străine și le pot practica pe cele pe care deja le cunosc. Ideea dezvoltării profesionale și reușitei conduce la motivație crescută și satisfacție.

ANALIZA SWOT

Pentru a realiza o bună diagnoză a organizației școlare, vom apela la metoda (tehnica) SWOT, analizând atât mediul intern cât și mediul extern, pe următoarele paliere :

❖ oferta curriculară

- ❖ resursele umane
- ❖ resursele materiale și financiare
- ❖ relațiile cu comunitatea

a) Oferta curriculară

PUNCTE TARI

Pentru fiecare nivel de școlarizare, școala dispune de întregul material curricular (planuri de învățământ și programe școlare, programe școlare alternative, auxiliare curriculare – manuale, caiete de lucru, ghiduri de aplicare, culegeri de probleme, îndrumătoare etc.)

PUNCTE SLABE

- resurse umane – insuficientă diversitate a abilităților cadrelor didactice în raport cu solicitările (părinților și copiilor) beneficiarilor.

OPORTUNITĂȚI

- Identificarea oportunităților de formare a cadrelor didactice.
- CDŞ oferă posibilitatea satisfacerii dorinței de informare și cunoaștere în diferite domenii de activitate.
- CDŞ permite valorificarea abilităților individuale.

AMENINȚĂRI

- Insuficientă diversificare și adevarare a CDŞ la cerințele și solicitările părinților și elevilor poate scădea motivația acestora pentru învățare precum și interesul pentru această unitate de învățământ. Există riscul micșorării numărului de cereri de înscriere în instituție.
- Baza materială existentă nu permite realizarea tuturor solicitărilor (opcțiunilor) beneficiarilor.

b) Resurse umane

PUNCTE TARI

- personal didactic calificat în proporție de 100 %
- ponderea cadrelor didactice titulare cu gradul didactic I este de 60 %
- ponderea cadrelor didactice cu performanțe în activitatea didactică este de 45%
- relațiile interpersonale (profesor-elev, conducere-subalterni, profesori-părinți, profesori-profesori etc.) existente favorizează crearea unui climat educațional deschis, stimulativ
- ameliorarea relației profesor-elev prin intermediul Consiliului Elevilor

PUNCTE SLABE

- slabă motivare datorită salariilor mici
- slabă participare la cursuri de formare și perfecționare datorită accesului la aceste cursuri prin achitare de taxe
- conservatorismul și rezistența la schimbare a unor cadre didactice
- conservatorismul unor cadre didactice privind

OPORTUNITĂȚI

- frecvențarea unor cursuri gratuite, oferite de proiectele din fonduri europene
- numărul de întâlniri și activități comune ale cadrelor didactice în afara orelor de curs favorizează împărtășirea experienței, creșterea coeziunii grupului, o comunicare mai bună
- posibilitățile financiare de stimulare, motivare a cadrelor didactice
- întâlnirile frecvente de căte ori este cazul între cadrele didactice și părinții elevilor (ședințele cu părinții la nivelul clasei / școlii, consultațiile)

AMENINȚĂRI

- scăderea motivației și interesului pentru activitățile profesionale (colaborare cu părinții, perfecționarea, activitățile extracurriculare, confeționarea materialelor didactice, pregătirea cu profesionalism a lecțiilor etc.)
- scăderea prestigiului cadrelor didactice prin pensionarea unor profesori recunoscuți pe plan local
- criza de timp a părinților datorată actualei situații economice care reduce implicarea familiei în viața școlară. Acest lucru se reflectă atât în relația profesor-elev cât și în performanța școlară a elevilor

c) Resurse materiale și financiare

PUNCTE TARI

- starea fizică a spațiilor școlare și încadrarea în normele de igienă corespunzătoare
- existența cabinetelor , laboratoarelor funcționale pentru anumite discipline : informatică, fizică și chimie, consiliere psihologică, cabinetele de specialitate, cele 2 ateliere de arte plastice precum și a unui cabinet de perfecționare pentru învățători, cabinet de asistență psihopedagogică
- teren de sport modern, sală de sport modernă dotate cu mijloace de învățământ
- atelier de specialitate nou
- calculatoare la dispoziția cadrelor didactice în cancelarie
- calculatoare în cabinete de specialitate și ateliere
- premieră elevilor cu rezultate, prin c

PUNCTE SLABE

- Material didactic insuficient și depășit la disciplinele de cultură generală
- fondul de carte al bibliotecii nu este reactualizat
- sala de festivități nu este renovată

OPORTUNITĂȚI

- descentralizare și autonomie instituțională
- parteneriat cu comunitatea locală (primărie, părinți), ONG, firme
- existența unor spații (ex. sala de festivități) ce pot fi închiriate în scopul obținerii unor fonduri bănești
- posibilitatea antrenării elevilor și părinților în activități de întreținere a școlii

AMENINȚĂRI

- administrarea necorespunzătoare a resurselor materiale și financiare existente
- degradarea spațiilor școlare datorită fondurilor bănești limitate, alocate pentru întreținerea școlii
- conștiința morală a elevilor privind păstrarea și întreținerea spațiilor școlare
- ritmul accelerat al schimbărilor tehnologice conduce la uzura morală a echipamentelor existente

d) Relațiile cu comunitatea

PUNCTE TARI

- Parteneriate cu instituții de prestigiu din comunitate
- semestrial – Comisia dirigenților organizează întâlniri cu reprezentanți ai Poliției în scopul prevenirii delincvenței juvenile
- dezvoltarea relației profesori-elevi-părinți se realizează și prin intermediul serbărilor școlare
- contactele cu diverse instituții pentru realizarea unor activități extracurriculare precum : excursii, vizite la muzeu, introduc elevii în mediul comunitar și contribuie la socializarea lor.

PUNCTE SLABE

- nu există legături de parteneriat cu primăria municipiului
- slabe legături de parteneriat cu O.N.G.-uri
- legăturile cu firme și licee în vederea realizării unei orientări vocaționale adecvate sunt insuficiente și necoordonate
- puține activități desfășurate în școală implică coparticiparea părinților

OPORTUNITĂȚI

- disponibilitatea și responsabilitatea unor instituții de a veni în sprijinul școlii (Primărie, ONG, Biserică, Poliție, instituții culturale)
- cererea exprimată de Consiliul reprezentativ al elevilor privind desfășurarea de activități comune părinți-profesori-elevi
- interesul liceelor de a-și prezenta oferta educațională
- interesul firmelor de a-și recruta și forma în perspectivă personal specializat
- responsabilitatea (alțor școlii) instituții omoloage pentru schimburile de experiență

AMENINȚĂRI

- organizarea defectuoasă a activităților de parteneriat poate conduce la diminuarea sau chiar inversarea efectelor scontate
- nivelul de educație și timpul limitat al părinților poate conduce la slaba implicare a părinților în viața școlară
- instabilitate la nivel social și economic a instituțiilor potențial partenere
- slaba informare privind specificul și inadecvarea activităților propuse de către instituțiile partenere

Tinte strategice

1. Orientarea managementului scolii în direcția creșterii calității în educație

OPȚIUNI STRATEGICE În perspectiva descentralizării învățământului preuniversitar, puterea decizională va reveni Consiliului de Administrație în care o largă reprezentare o va avea comunitatea locală, urmând ca și conducerea executivă să pună în aplicare deciziile acestui for. În consecință se impune formarea profesională a managerilor instituției pentru o adevarare a abilităților deja dobândite la noul context, în care un management eficient implică o coordonare a activității tuturor departamentelor, libera circulație a informației, o buna relaționare cu factorii de decizie și cei de îndrumare și control la nivel local, județean și național, o clară politică de personal și de formare profesională continuă, administrarea eficientă a resurselor umane și materiale, creșterea permanentă a indicilor de calitate și responsabilizarea tuturor factorilor implicați.

2. Îmbunătățirea managementului personalului didactic pe direcția formării continue și promovării cadrelor didactice competente

OPȚIUNI STRATEGICE Personalul didactic va urma cursuri de formare continuă, în funcție de nevoile de dezvoltare personală și evaluările interne și/sau externe. În același sens, personalul didactic va fi motivat pentru dezvoltarea profesională continuă și perfecționarea prin cuprinderea în sistemul național de acordare a gradelor didactice.

Dezvoltarea profesională continuă va viza implementarea de strategii didactice moderne și interactive pentru stimularea creativității, originalității, dobândirii unor deprinderi de muncă intelectuală și/sau practice. Ca parte a managementului resurselor umane, formarea profesională continuă va deveni o preocupare permanentă a fiecărui cadru didactic. Aplicarea în practică a teoriei inteligențelor emoționale va conduce la o relaționare eficientă a membrilor corpului profesoral, atât pe plan profesional cât și uman. Se va urmări formarea profesională și ridicarea standardelor de calitate a activității, nu numai în cazul membrilor corpului profesoral, dar și în cazul personalului didactic auxiliar și nedidactic.

3. Dezvoltarea relațiilor comunitare

OPȚIUNI STRATEGICE Liceul de Artă "I. Șt. Paulian" va rămâne o instituție de învățământ pentru care accesarea, derularea și valorificarea proiectelor de interes comunitar este emblematică. La nivel local, în condițiile descentralizării învățământului românesc și autonomiei instituționale, se va derula un parteneriat real cu Consiliul Local și Primăria în vederea asigurării bazei materiale și a resurselor financiare necesare proiectelor de reabilitare și investiții urmărite. Tot la nivel local se vor realiza parteneriate inter-instituționale cu alte școli, agenții, organisme, instituții ale statului și ONG-uri, menite a dezvolta componenta educațională non-formală și a da o nouă dimensiune dezvoltării instituționale și realizării misiunii școlii. La nivel județean se vor realiza parteneriate și proiecte de cooperare cu Consiliul Județean MH, Direcția Județeană pentru Tineret, Centrul de Tineret, Casa Corpului Didactic, asociații și organizații non-guvernamentale, alte instituții de învățământ, în scopul implicării unui număr cât mai mare de elevi în activități de proiect și cooperare trans-instituțională pentru dobândirea de cunoștințe, experiența și expertiza și raportarea naturală și obiectivă la realitățile mediului școlar și extra-școlar extern. La nivel național, Instituția se va integra în posibile rețele similare ca structură și funcționalitate pentru a putea desfășura proiecte de cooperare în cadrul educației formale și non-formale, atât la nivel local, cât și județean și național. Se va continua cooperarea cu Corpul

Păcii în vederea atestării lingvistice și pilotării de noi instrumente didactice și se vor dezvolta parteneriate viabile cu alte instituții reprezentative la nivel național.

4. Administrarea, protejarea și dezvoltarea patrimoniului

OPTIUNI STRATEGICE Se impune o administrare corespunzătoare a patrimoniului existent prin protejarea investițiilor efectuate pentru clădirea mansardată, aplicarea pentru proiecte de tip structural în vederea reabilitării sălii de festivități și identificarea unor soluții la nivelul comunității locale pentru folosirea eficientă a sălii de sport. Dezvoltarea patrimoniului deja existent va urmări reabilitarea permanentă a spațiului existent.

Resursele necesare implementării proiectului de dezvoltare instituțională:

- **financiare** – provenite din surse bugetare și extra-bugetare, cu intenția declarată ca procentajul resurselor extra-bugetare să crească simțitor în următorii ani.
- **umane** – pentru dezvoltarea ofertei educaționale și ameliorarea calității, implementarea de programe și proiecte, formarea echipelor de lucru la nivel de comisii, rezolvarea disfuncționalităților la nivelul personalului nedidactic, eficientizarea calității serviciului contabilitate.
- **de logistica** –actualizarea materialului didactic, asigurarea multiplicării și transmiterii informației în timp util.
- **de timp** – orice schimbare necesită un orizont de timp pentru a fi implementată și a-și dovedi viabilitatea.

Programele de dezvoltare

Curriculum – Etape

- Identificarea de noi cursuri opționale de oferit ca urmare a analizei cererilor părinților și elevilor.
- Ofertarea de cursuri opționale și cuantificarea rezultatelor.
- Implementarea efectivă și în condiții de calitate.

Resurse umane – Direcții

- Dezvoltarea resurselor umane prin programe de perfecționare și formare continuă.
- Abilitarea personalului didactic în formarea componentei de educația adulților și învățământ deschis și la distanță.
- Asigurarea calității prin implementarea de metode didactice moderne.
- Integrarea profesorilor debutanți și asistarea acestora în ameliorarea calității demersului educațional.

Resurse financiare și dezvoltarea bazei materiale – Priorități

- Reabilitare sala de festivități și bibliotecă
- Identificarea de resurse extra-bugetare, cu prioritate prin managementul de proiect.
- Accesarea, cu prioritate, de programe cu finanțare nerambursabilă.
- Capacitarea Consiliului Local în finanțarea proiectelor de investiții și reabilitări și susținerea contribuției proprii la proiectele cu finanțare nerambursabilă.
- Conservarea patrimoniului existent.

Dezvoltarea relațiilor comunitare – Acțiuni

- Identificarea potențialilor parteneri la nivel local, județean, național și european.
- Continuarea proiectelor și programelor deja existente.
- Identificarea nevoilor de parteneriat în vederea ameliorării calității.

**LICEUL DE ARTĂ "I. ȘT. PAULIAN"
PROIECT DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ**

13

- Identificarea necesarului de resurse pentru desfășurarea de proiecte și programe.
 - Crearea de rețele de parteneri și/sau accesarea acestora.
 - Evaluarea impactului dezvoltării relațiilor comunitare prin indici cantitativi și calitativi.

Director

~~Prof. Ionita Ionescu~~

